

**XX RESPUBLIKINIS LEONO POVILAIČIO
JAUNŲJŲ PIANISTŲ IR ANSAMBLIŲ FESTIVALIS-KONKURSAS**

KONKURSO NUOSTATAI

ORGANIZATORIUS

Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla

I. TIKSLAI

1. Plėtoti meninį ir edukacinį bendradarbiavimą tarp Lietuvos jaunųjų atlikėjų, muzikos pedagogų bei kūrinius vaikams ir jaunimui rašančių kompozitorių.
2. Skatinti muzikos pedagogų ir jaunųjų muzikantų pažintį su Lietuvos bei kaimyninių šalių nacionalinės kūrybos paveldu ir naujovėmis.
3. Papildyti jaunųjų muzikantų repertuarą istoriškai ir kultūriškai artimų kraštų kompozitorių kūryba.
4. Ugdyti šiuolaikinės fortepijoninės muzikos supratimą ir poreikį.
5. Tobulinti jaunųjų pianistų meistriškumą.

II. PROGRAMA

Konkursas ir laureatų koncertas vyks 2027 m. balandžio 17 d. Vilniaus „Ąžuoliuko“ mokyklos salėje (Gedimino pr. 15A).

III. KONKURSO SĄLYGOS

1. DALYVIAI

- 1.1. Konkurse kviečiami pasirodyti Lietuvos jaunieji pianistai solistai ir dviejų–keturių dalyvių fortepijoniniai arba instrumentiniai ansambliai.
- 1.2. Instrumentiniame ansamblyje turi dalyvauti bent vienas pianistas.
- 1.3. Kūriniai turi būti atliekami vienu fortepijonu.

2. AMŽIAUS GRUPĖS

A grupė: solistai iki 10 metų amžiaus (gimę 2016 m. balandžio 18 d. ir vėliau)

B grupė: solistai nuo 11 iki 14 metų amžiaus (gimę nuo 2012 m. balandžio 18 d. iki 2016 m. balandžio 17 d.)

C grupė: solistai nuo 15 iki 19 metų amžiaus (gimę nuo 2007 m. balandžio 18 d. iki 2012 m. balandžio 17 d.)

ANSAMBLIŲ grupė: fortepijoniniai duetai, trio ir instrumentiniai ansambliai iki 19 metų amžiaus (gimę 2007 m. balandžio 18 d. ir vėliau)

3. PROGRAMOS TRUKMĖ

A grupė: iki 5 minučių.

B grupė: iki 10 minučių.

C grupė ir ANSAMBLIŲ grupė: iki 15 minučių.

Maksimali programos trukmė gali būti viršijama tik išimtiniais atvejais, konkurso organizatoriams leidus. Minimali programos trukmė nenustatoma.

4. REPERTUARAS

4.1. Konkurso dalyvių programą turi sudaryti:

Lietuvos kompozitoriaus kūrinys, parašytas ne anksčiau kaip prieš 50 metų,

IR

M. K. Čiurlionio arba XX–XXI amžių Lietuvos, Latvijos, Estijos, Lenkijos ar Ukrainos kompozitoriaus kūrinys.

Programos pavyzdžiai

Leonas Povilaitis – 2 pjesės: „Lapelis iš močiutės albumo“, „Viva polifonija“

ARBA

Mikalojus Konstantinas Čiurlionis – Preliudas e-moll; L. Povilaitis – „Viva polifonija“

ARBA

Isaak Berkovič – Variacijos Paganini tema; Jurgis Juozapaitis – „Paskendęs varpas“

- 4.2. Solistai programą skambina atmintinai. Ansambliai kūrinius gali atlikti iš natų.
- 4.3. Rekomenduojama atlikti skirtingo charakterio kūrinius.

5. APDOVANOJIMAI

- 5.1. Skiriamas apdovanojimas už geriausią šiuolaikinio lietuviško kūrinio atlikimą.
- 5.2. Konkurso dalyviams ir jų mokytojams įteikiami padėkos raštai.
- 5.3. Konkurso laureatams įteikiami laureato diplomai ir dovanos.
- 5.4. Vertinimo komisija konkurso dalyviams gali skirti specialias nominacijas ir prizus.
- 5.5. Konkurso laureatai ir nominantai vertinimo komisijos bus paskelbti gyvai po konkurso dalyvių pasirodymo. Jų sąrašas bus patalpintas Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos internetinėje svetainėje.

6. DALYVIO ANKETOS IR MOKESTIS

- 6.1. Anketa pateikiama iki 2027 m. kovo 27 d. el. paštu povilaitis@vilnius.eu
- Kartu su anketa tuo pačiu elektroniniu laišku BŪTINA atsiųsti dalyvio mokesčio pavedimo kopiją.
- 6.2. Konkurso dalyvio mokestis:
- solistui – 25 Eurai,
ansamblio dalyviui – 15 Eurų.
- 6.3. Dalyvio mokestis mokamas pavedimu:
- BĮ „Skaitlis“
Vito Gerulaičio g. 1-4034, 08200 Vilnius
Įmonės kodas 300035837
A/s Nr. LT 74 4010 0424 0393 1814 Luminor Bank AS
Banko kodas 40100
Pavedime nurodyti: Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklai, Povilaičio konkursui, *dalyvio vardas ir pavardė*

7. VERTINIMAS

- 7.1. Konkurso vertinimo komisija sudaroma iš pianistų, kompozitorių ir fortepijono pedagogų. Jos sudėtis bus paskelbta konkurso metu.
- 7.2. Komisijoje negali dalyvauti konkurso dalyvių mokytojai.
- 7.3. Vertinimo komisijos sprendimai yra galutiniai ir neskundžiami.

8. VIEŠINIMAS

Konkurso programa ir dalyvių pasirodymų bei apdovanojimų vaizdo ir garso medžiaga gali būti talpinama Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos internetiniame puslapyje ir *Youtube* kanale bei naudojama vidinei ir išorinei komunikacijai. Pateikus užpildytą dalyvio anketą, kiekvienas konkurso dalyvis, jo tėvai / globėjai sutinka, kad konkurso vaizdo ir garso medžiaga, kurioje matomas dalyvio atvaizdas, girdimas balsas arba skambinimas, neribotą laiką konkurso organizatorių būtų publikuojami Respublikinio Leono Povilaičio jaunųjų pianistų ir ansamblių festivalio-konkurso viešinimui įvairiomis formomis žiniasklaidoje ir socialinėje žiniasklaidoje, interneto svetainėse, viešose erdvėse.

Festivalio-konkurso organizatoriai:

Audronė Aleksandravičiūtė (Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla),
Caroline Eleza Čiplienė (Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla),
Agnė Enčienė (Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla),
Mantautas Katinas (Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla),
Rima Podprugina (Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla),
Tatjana Timkinaitė (Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla).

Festivalio-konkurso kuratoriai:

Liudmila Ikonikova (Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos direktorė),
Jonė Janiukštienė (Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos direktoriaus pavaduotoja ugdymui).

Kontaktai pasiteiravimui:

povilaitis@vilnius.eu

tel. +370 606 30532