

PRITARTA

Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos
Mokyklos tarybos 2025 m. vasario 3 d.
protokolu Nr. MT-1

PATVIRTINTA

Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos
direktoriaus 2025 m. vasario 4 d.
įsakymu Nr. V- 11

**VILNIAUS „ĄŽUOLIUKO“ MUZIKOS MOKYKLOS
2025 METŲ VEIKLOS PLANAS**

**VILNIUS
2025**

VILNIAUS „AŽUOLIUKO“ MUZIKOS MOKYKLOS 2025 METŲ VEIKLOS PLANAS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokykla yra Vilniaus savivaldybės biudžetinė įstaiga. Pagrindinė mokyklos paskirtis – formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokykla. Mokyklos tikslas – nuosekliai ir sistemingai organizuoti ugdymo procesą, kad kiekvienas besimokantysis ugdytųsi prigimtinius meninius gebėjimus ir asmenines galias, įgytų mokymuisi visą gyvenimą būtinų kompetencijų pagrindus. Mokyklos veikla grindžiama Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos Švietimo ir kitais įstatymais, mokyklos nuostatais.

Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokyklos 2025 m. veiklos plane pateikiamas mokyklos 2024 m. veiklos apibendrinimas ir 2025 metų tikslai, uždaviniai, numatomi veiklos rezultatai.

II. MOKYKLOS PRISTATYMAS

VIZIJA

Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokykla – berniukų chorinio dainavimo lyderė, ugdanti mokinių muzikinį meistriškumą ir asmenybes, įsipareigojusi plėtoti Europos berniukų chorinio dainavimo tradiciją.

MISIJA

Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokykla teikia profesionalų, iškiliausių pasaulyje berniukų chorų patirtimi ir akademinė tradicija grįstą muzikinį ugdymą, atliepiantį berniukų galimybes, skatinantį atrasti ir realizuoti save, atkakliai tobulėti ir patirti sėkmę.

VERTYBĖS

Atsakomybė ir atkaklumas – stiprus tikėjimas savimi ir pasitikėjimas kitais, užsidegimas kartu įveikti iššūkius, sėkmingai įgyvendinti idėjas ir planus.

Draugystė – mokyklos bendruomenės nariai kuria draugiškus santykius, vieni su kitais elgiasi maloniai ir pagarbiai.

Meistriškumas – muzikuojant ir gyvenime. Orientacija į aukštus muzikinius pasiekimus, atkaklus ir sąmoningas tobulėjimas.

Patriotizmas – pagarba ir meilė Lietuvai. Mokyklos bendruomenė įsipareigojusi gerbti ir puoselėti Lietuvos kultūrą kaip valstybingumo pagrindą.

Sėkmė – pastangų ir kryptingos veiklos rezultatas, suteikiantis pozityvias emocijas ir vidinį atpildą.

BENDRUOMENĖ

Mokiniai, aktyviai mokydamiesi ir intensyviai koncertuodami išgyvena teigiamas emocijas, pasitenkinimą ir vidinį atpildo jausmą, motyvuojantį ugdytis muzikinį meistriškumą, stiprina tarpusavio ryšius, įgyja dorovinių nuostatų ir asmeninių savybių – kompetencijų, svarbių kasdieniame gyvenime, visumą.

Mokytojų kolektyvas yra įvairus asmenybių, patirties, mokymo stiliaus ir pasiekimų požiūriais. Jie – stiprioji mokyklos pusė, savo srities profesionalai, sektinas pavyzdys kolegoms ir mokiniams, atviri ir pasirengę nuolat mokytis, atsparūs kylantiems iššūkiams.

Mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai), alumnai ir kiti bendruomenės nariai aktyviai įsitraukę kuriant mokyklos gerovę.

Mokyklos vadyba grįsta šiuolaikiniais tarnaujančios lyderystės principais, bendruomenėje sutarta filosofija, vadovai kryptingai rūpinasi ugdymo kokybe ir mokyklos gerove.

III. SVARBIAUSI DUOMENYS APIE MOKYKLĄ

Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokykla – neformaliojo vaikų švietimo ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokykla, įsteigta 1979 m. Tai pirmoji Lietuvoje ir vienintelė Vilniuje berniukų chorinio dainavimo mokykla, puoselėjanti berniukų chorinio dainavimo tradicijas, vienydama dainuojančių vyrų kartas.

Mokyklai vadovauja direktorė, socialinių mokslų (edukologija) magistrė Liudmila Ikonikova, dirba direktoriaus pavaduotoja ugdymui socialinių mokslų (edukologija) magistrė ir verslo vadybos magistrė Žydrė Jankevičienė. Veikia 7 mokytojų metodinės grupės – pradinio muzikinio ugdymo choro mokytojų ir pagrindinio muzikinio ugdymo choro mokytojų, pradinio muzikinio ugdymo fortepijono mokytojų ir koncertmeisterių, pagrindinio ir kryptingo muzikinio ugdymo fortepijono mokytojų ir koncertmeisterių, pučiamųjų, styginių ir akordeono mokytojų, solfedžio, muzikos istorijos ir kompozicijos mokytojų, balso lavinimo ir dirigavimo mokytojų. Dirba 53 kvalifikuoti mokytojai ir koncertmeisteriai: 2 mokytojai ekspertai, 2 koncertmeisteriai ekspertai, 22 metodininkai, 21 vyresnieji mokytojai, 10 mokytojų.

Mokykloje vykdomos programos: pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo, pagrindinio muzikinio ugdymo formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos, ankstyvojo ir kryptingo muzikinio ugdymo programos. Mokykloje 2024 m. gruodžio mėn. duomenimis, mokėsi 334 mokiniai. Į mokyklą stojo 135. Priimta: 25 mokiniai į ankstyvojo muzikinio ugdymo programą, 44 – į 1 kl., 3 – į 2 kl., 2 – į 3 kl., 1 – į 4 kl., 1 – į 5 kl., 12 – į kryptingo muzikinio ugdymo programą.

Mokydamiesi pagal 4 metų trukmės pradinio muzikinio ugdymo programą mokiniai 4 metus dainuoja klasės chore (yra 4 berniukų jaunučių chorai). Kiekvienos klasės choras rengia koncertines programas ir vykdo koncertinę veiklą atsižvelgiant į mokinių galimybes ir mokyklos tradicijas. Be to, vaikai mokosi groti pasirinktais muzikos instrumentais, solfedžio pamokose plėtoja muzikinius gebėjimus ir įgyja muzikinio raštingumo pagrindus, 4 klasėje tobulina dainavimo gebėjimus balso lavinimo pamokose. Nuo 3 klasės mokiniai gali pasirinkti kompozicijos dalyką, skirtą plėtoti muzikinį mąstymą ir kūrybingumą, muzikos kompiuterinio raštingumo dalyką, skirtą ugdyti skaitmeninę kompetenciją. Šie ketveri metai tampa svarbiausiu pasirengimo dainavimui berniukų ir jaunuolių chore „Ažuoliukas“ etapu. 2024 m. Pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos baigimo pažymėjimai buvo įteikti 36 mokiniams.

Mokymamiesi pagal 4 metų trukmės pagrindinio muzikinio ugdymo programą, mokiniai dainuoja berniukų ir jaunuolių chore „Ąžuoliukas“. Šie ketveri metai berniukams yra labai intensyvūs koncertinės veiklos ir mokymosi turinio požiūriais. Pagrindinio ugdymo programą sudaro choro grupinės ir bendro choro, solfedžio, pasirinkto instrumento, muzikos istorijos (nuo 6 kl.), dirigavimo (nuo 7 kl.) pamokos. Be to, mokiniai gali pasirinkti muzikos kompiuterinio raštingumo, kompozicijos ar solinio dainavimo dalykus, muzikuoti išilginių fleitų ar akordeonų ansambliuose.

2024 m. 28 mokiniams buvo įteikti pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos baigimo pažymėjimai, 1 mokiniui – mokyklos pažymėjimas apie baigtą programos dalį.

Berniukų ir jaunuolių choras „Ąžuoliukas“ – daugiausia koncertuojantis mokyklos kolektyvas. Įvairūs muzikiniai projektai ir koncertinė veikla vykdoma kartu su „Ąžuoliuko“ vyrų choro dainininkais, pripažintais šalies orkestrais, chonais. Kasmet surengiama nuo keliolikos iki kelių dešimčių įvairaus pobūdžio koncertų Lietuvoje ir užsienyje.

Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa – neformaliojo švietimo programa, skirta 5-6 metų amžiaus berniukams. Berniukai, dainuodami Mažylių chore, lavinasi prigimtines muzikines galias, įgyja muzikinio raštingumo, socialinės, emocinės ir sveikos gyvensenos, komunikavimo, kūrybiškumo ir kultūrinės kompetencijų pradmenis. 2024 m. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programą baigė ir tai patvirtinančius pažymėjimus gavo 20 mokinių.

Kryptingo muzikinio ugdymo programa siūloma mokiniams, baigusiems pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo programas, demonstravusiems aukštus muzikinio ugdymo pasiekimus, pageidaujantiems toliau juos plėtoti siekiant pasirinkti muzikos krypties studijas. Kryptingo muzikinio ugdymo programą pasirinkę vaikinai toliau dainuoja berniukų ir jaunuolių chore „Ąžuoliukas“ bei mokosi groti pasirinktu instrumentu. 2024 m. kryptingo muzikinio ugdymo programą baigė 7 mokiniai, jiems buvo įteikti programos baigimo pažymėjimai.

SVARBIAUSI MOKYKLOS PASIEKIMAI

Įvertinus 2024 m. veiklą galima išskirti šiuos svarbiausius pasiekimus:

1. 2024 m. buvo pradėti minėti „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos 45-oji bei berniukų ir jaunuolių choro „Ąžuoliukas“ 65-oji sukaktys. Įvyko 11 šioms progoms dedikuotų renginių, kuriuos inicijavo, organizavo ar prisidėjo organizuojant mokykla. Renginiai buvo plačiai nušviesti šalies kultūrinėje spaudoje, LRT programose;
2. mokyklos vidaus veiklos įsivertinimo grupė parengė rekomendacijas dėl Mokinių pasiekimų ir pažangos srities įsivertinimo metu identifikuotus tobulintinus aspektus. Direktorius pavaduotoja Žydrė Jankevičienė metodinių grupių susirinkimuose moderavo diskusijas apie mokinių pasiekimų vertinimo tobulinimą. 2024 m. grupė atliko Ugdymo organizavimo srities įsivertinimą. Gauta itin nedaug respondentų atsakymų, todėl svarstoma šios srities įsivertinimą pakartoti, taip pat iš naujo perplanuoti įsivertinimų organizavimą mokykloje. Grupė parengs ir teiks pasiūlymus dėl įsivertinimo organizavimo tobulinimo mokyklos direktorei;
3. choro mokytoja Edita Jauniškienė įgijo mokytojos metodininkės kvalifikacinę kategoriją.
4. berniukų ir jaunuolių choras „Ąžuoliukas“ (meno vadovas ir dirigentas Vytautas Miškinis) dalyvavo 2024 m. Europos dailiojo čiuožimo atidarymo ceremonijoje, kuri buvo tiesiogiai transliuojama visame pasaulyje. Iš viso per 2024 m. choras surengė 29 koncertinius pasirodymus.
5. Aktyvesnė tapo ankstyvojo ir pradinio muzikinio ugdymo berniukų chorų veikla – iš viso surengti 25 koncertiniai pasirodymai.
6. Mokyklos mokiniai dalyvavo instrumentinės muzikos, dainavimo ir dirigavimo konkursuose bei festivaliuose: 9 mokiniai tapo tarptautinių, 32 – respublikinių ir 13 – mokyklos lygio konkursų laureatais, 19 – diplomantais.

SVARBIASI VEIKLOS TRŪKUMAI

Didelis praleistų pamokų skaičius. Bendruomenės pasyvumas dalyvaujant mokyklos vidaus įsivertinime. Mokinių tėvai retai naudojami el. dienynu komunikacijai, praleistų pamokų pateisinimui.

2025 METŲ VEIKLOS PRIORITETAI

Mokyklos įkūrimo 45-mečio, berniukų ir jaunuolių choro „Ąžuoliukas“ 65-mečio įprasminimas. Mokinių mokymosi motyvacijos, į mokinių savivaldumą orientuotų ugdymo metodų įvairovės didinimas; tikslingas, strateginius tikslus atliepiantis mokytojų tarpusavio mokymasis; vidinės ir išorinės komunikacijos tobulinimas.

IV. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI 2025 METAMS

Tikslai:

1. palaikyti aukštą mokinių muzikinio ugdymo kokybę ir pasiekimus;
2. stiprinti ir skleisti mokyklos identitetą.

Uždaviniai:

- 1.1. atrinkti ir sisteminti mokinių įgalinimą skatinančius mokymo(-si) metodus;
- 1.2. taikyti lankstų ir integralų ugdymo planavimą;
- 1.3. įdiegti mokinių savivaldų mokymąsi palaikančią pasiekimų ir pažangos vertinimo sistemą.
- 2.1. įgyvendinti aukšto meninio lygio kultūrinius meninius projektus;
- 2.2. efektyviai komunikuoti mokyklos veiklą ir pasiekimus;
- 2.3. rūpintis mokyklos gerove.

I TIKSLAS					
Palaikyti aukštą mokinių muzikinio ugdymo kokybę ir pasiekimus.					
Uždaviniai	Įgyvendinimo priemonės	Terminas	Kaštai	Atsakingas	Tikslo įgyvendinimo vertinimo kriterijai
1	2	3	4	5	6
1.1. Atrinkti, taikyti ir sisteminti mokinių	1.1.1. Mokytojų tarpusavio mokymasis.	2025	Žmogiškieji ištekliai,	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai	Pravesta 10 tarpusavyje besimokančių mokytojų atvirų

<p>įgalinimą skatinančius mokymo(si) metodus.</p>	<p>1.1.2. Mokomųjų dalykų metodinių dienų / konferencijų įgalinančių metodų tema organizavimas.</p> <p>1.1.3. Tikslingas mokytojų kolektyvo didaktinių kompetencijų tobulinimas.</p> <p>1.1.4. Veiklos įsivertinimas.</p>		<p>Aplinkos lėšos, tėvų įnašai</p>		<p>pamokų, skirtų įgalinančių metodų taikymui.</p> <p>Suorganizuotos 2 metodinės dienos. 8 mokytojai pristatys gerą patirtį taikant įgalinančius metodus.</p> <p>Įvykę 2 mokymai mokyklos bendruomenei šiuolaikinio ugdymo, mokinių įgalinimo ir savivaldaus mokymosi temomis.</p> <p>Rekomendacijų dėl veiklos įsivertinimo mokykloje parengimas.</p>
<p>1.2. Taikyti lankstų ir integralų ugdymo planavimą.</p>	<p>1.2.1. Dalykų ugdymo turinio derinimas ilgalaikiuose planuose.</p> <p>1.2.2. Mokymosi turinį integruojančios temos / idėjos mokslo metams formulavimas.</p>	<p>2025</p>	<p>Žmogiškieji ištekliai</p>	<p>Direktoriaus pavaduotoja ugdymui, metodinių grupių pirmininkai</p>	<p>Įvykę 2 mokytojų susirinkimų ilgalaikių planų derinimui, metų temas / idėjos aptarimui ir įvardijimui.</p> <p>Metodinių grupių planuose numatytas turinys ir veiklos integruojančiais metų</p>

	1.2.3. Edukacinių pamokų ir renginių ne mokyklos erdvėse organizavimas, kultūrinis prusinimas.				temai / idėjai įgyvendinti. Įvykusios ne mažiau, kaip 5 pamokos edukacinėse erdvėse. Įvykę ne mažiau, kaip 3 renginiai ne mokyklos erdvėse. Su mokyklos mokiniais aplankytas bent 1 kultūrinis renginys.
1.3. Įdiegti mokinių savivaldų mokymąsi palaikančią pasiekimų ir pažangos vertinimo sistemą.	1.3.1. Sistemingas įsivertinimo, ugdomojo ir diagnostinio vertinimo būdų taikymas mokymo(si) procese. 1.3.2. Įsivertinimo ir diagnostinio vertinimo duomenų taikymas planuojant ugdymo turinį.	2025	Žmogiškieji ištekliai	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, metodinių grupių pirmininkai	Pamokose sistemingai taikomas ugdomasis vertinimas. 3 kartus per mokslo metus patvirtinta forma fiksuojamas ir su mokiniais aptariamas instrumento, solfedžio mokomųjų dalykų 3-8 klasių mokinių pasiekimų įsivertinimas, rezultatai aptariami metodinėse grupėse. 3 kartus per mokslo metus patvirtinta forma fiksuojamas ir su mokiniu aptariamas 4 klasės mokinių balso lavinimo ir 7-8 klasių

	<p>1.3.3. Įgyvendintas Pradinio ugdymo programos mokinių mokymosi pasiekimų patikrinimas.</p> <p>1.3.4. Mokinių dalyvavimas konkursinėje veikloje.</p>				<p>mokinių dirigavimo pasiekimų įšivertinimas, , rezultatai aptariami metodinėse grupėse. 2 kartus per metus vykdomi solfedžio, instrumento, muzikos istorijos, balso lavinimo, dirigavimo pasiekimų diagnostiniai vertinimai, , rezultatai aptariami metodinėse grupėse.</p> <p>Patikrinti mokinių choro, solfedžio ir instrumento mokymosi pasiekimai.</p> <p>50 proc. mokinių bent kartą dalyvavo įvairaus lygio konkursuose ir buvo paskatinti.</p>
II TIKSLAS					
Stiprinti ir skleisti mokyklos identitetą.					
1	2	3	4	5	6
2.1. Įgyvendinti aukšto meninio lygio kultūrinius meninius projektus.	2.1.1. Koncertinių programų parengimas ir atlikimas pripažintose koncertinėse erdvėse bendradarbiaujant su šalies koncertinėmis įstaigomis	2025	Žmogiškieji ištekliai, aplinkos lėšos, tėvų įnašai	Direktorius, pavaduotojai ugdymui, ūkiui, meno vadovas,	Kartu su valstybinėmis koncertinėmis įstaigomis parengtos 3 koncertinės programos pripažintose erdvėse.

	<p>2.1.2. Tradicinių mokyklos renginių, konkursų ir festivalių įgyvendinimas.</p> <p>2.1.3. Mokyklos veiklos partnerių tinklo respublikoje ir tarptautiniu mastu plėtra.</p>			<p>metodinių grupių pirmininkai, projektų vadovai</p>	<p>Įvykęs 1 pasirodymas valstybiniuose renginiuose. Įvykdytos 1 koncertinės gastrolės užsienyje.</p> <p>Įgyvendinti 2 respublikiniai konkursai, 2 respublikiniai festivaliai ir 2 mokykliniai konkursai. Įvykęs 1 gerosios patirties sklaidos renginys su Lietuvos berniukų chorinio dainavimo mokyklomis.</p> <p>Pasirašytos 2 bendradarbiavimo sutartys su respublikos kultūros ir švietimo institucijomis.</p>
2.2. Efektyviai komunikuoti mokyklos veiklą ir pasiekimus.	2.2.1. Tėvų forumų, susitikimų su alumnais ir informacinių renginių tėvams įgyvendinimas.	2025	Žmogiškieji, aplinkos lėšos, tėvų įnašai, darbo užmokesčio fondas,	Mokyklos taryba, direktorė, metodinė taryba, direktoriaus pavaduotojai ugdymui,	<p>Įvykdytas 1 tėvų forumas, skirtas aptarti mokyklos veiklą ir pasiekimus.</p> <p>Įvykdytas 1 informacinis renginys kandidatų mokyti</p>

	2.2.2. Kryptingas veiklos viešinimas masinėse informacijos priemonėse ir socialiniuose tinkluose.		mokamų paslaugų lėšos	direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams	<p>mokykloje tėvams (globėjams, rūpintojams).</p> <p>Įvykdytas 1 mokinių ir mokyklos alumnų susitikimas.</p> <p>Parengta ne mažiau, kaip 20 informacinių pranešimų, žinučių, naujienų ir kt. informavimo resursų, paskelbtų visuomenės informavimo priemonėse. Paskelbta ne mažiau, kaip 2 tikslinių straipsnių, recenzijų, pranešimų šalies kultūrinėje spaudoje.</p>
2.3. Rūpintis mokyklos gerove.	2.3.1. Mokyklos vadybos tobulinimas.	2025	Žmogiškieji, aplinkos lėšos, tėvų įnašai, darbo užmokesčio fondas, mokamų paslaugų lėšos	Direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui, metodinė taryba, pavaduotojas ūkio reikalams	<p>Vadybiniai sprendimai bus orientuoti į darbuotojų gerovę, darbo sąlygų gerinimą. 80 proc. mokytojų dalyvaus darbo grupėse. 100 proc. mokyklos mokytojų dalyvaus mokyklos savivaldoje ir pagal kompetenciją bus įtraukti į sprendimų priėmimą.</p>

	2.3.2. Kolektyvo ryšių stiprinimas.				<p>Įgyvendinti ne mažiau, kaip 1 renginys kolektyvo ryšių stiprinimui (pagal daugumos darbuotojų pasirinkimą).</p>
	2.3.3. Mokyklos aplinkos plėtra.				<p>Įsigyta reikiamų mokymosi priemonių – ne mažiau kaip 10 vnt.</p> <p>Įgyvendinta ne mažiau, kaip 1 finansinių išteklių pritraukimo priemonė.</p>

- mokytojų tarybos posėdžiai, protokolai;
- mokyklos tarybos posėdžiai, protokolai;
- metodinės tarybos posėdžiai, protokolai;
- metodinių grupių planai, susirinkimų protokolai.