

PATVIRTINTA  
Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokyklos  
direktoriaus 2021 m. gruodžio 22 d.  
įsakymu Nr. V-154

## VILNIAUS „AŽUOLIUKO“ MUZIKOS MOKYKLOS MOKINIŲ PASIEKIMŲ IR PAŽANGOS VERTINIMO TVARKOS APRAŠAS

### I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašas (toliau – Aprašas) skirtas Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokyklos (toliau – Mokykla) mokinių, besimokančių pagal ankstyvojo muzikinio ugdymo, formalųjį švietimą papildančio pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo ir kryptingo muzikinio ugdymo programas, mokymosi pažangos ir pasiekimų vertinimui. Vadovaujantis Aprašu Mokykloje siekiama sukurti dialogu grindžiamą mokinio asmenybės brandos, pasiekimų ir pažangos vertinimo sistemą, stebėti mokinių pasiekimų lygio raidą, atitikimą keliamiems tikslams ir individualioms galioms.

2. Aprašas parengtas vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 patvirtintomis rekomendacijomis „Dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. gruodžio 21 d. įsakymu Nr. V-1309 patvirtintu Pradinio, pagrindinio, vidurinio ugdymo programų aprašu, kitais teisės aktais, reglamentuojančiais mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimą, Mokyklos nuostatais, tradicijomis ir susitarimais.

3. Apraše aptariami vertinimo tikslai ir uždaviniai, vertinimo principai ir nuostatos, vertinimo planavimas, mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimas ugdymo procese ir baigus programą, vertinimo būdai ir formos, pasiekimų rezultatų ir įvertinimų fiksavimas, vertinimo informacijos analizė, tėvų (globėjų, rūpintojų) informavimas.

4. Apraše vartojamos sąvokos:

4.1. **ugdymo(si) rezultatai** – palaipsniui įgyjamos dvasinę, intelektinę ir fizinę asmens brandą rodančios kompetencijos, apimančios žinias, supratimą, gebėjimus ir nuostatas;

4.2. **asmeninė pažanga** – per tam tikrą laiką pasiektas asmeninės brandos ir pasiekimų lygis, atsižvelgiant į mokymosi startą ir individualias raidos galimybes, mokiniui optimalų tempą ir bendrosiose ugdymo programose numatytus reikalavimus;

4.3. **kriterinis vertinimas** – vertinimas, kurio pagrindas – tam tikri kriterijai, su kuriais lyginami mokinio pasiekimai;

4.4. **mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimas** – kriterijais grįstas ugdymosi ir mokymosi stebėjimas ir grįžtamasis ryšys, informacijos apie mokymosi procesus ir rezultatus rinkimas ir kaupimas, interpretavimas ir naudojimas mokymo ir mokymosi kokybei užtikrinti;

4.5. **ugdomasis (formuojamasis) vertinimas** – ugdymo(si) procese teikiamas abipusis atsakas, grįžtamasis ryšys, padedantis mokiniui gerinti mokymą(si), nukreipiantis, ką dar reikia išmokti, leidžiantis mokytojui pritaikyti mokymą, siekiant kuo geresnių rezultatų;

4.6. **įsivertinimas** – paties mokinio ugdymosi proceso, pasiekimų ir pažangos stebėjimas, vertinimas ir apmąstymas, nusimatant tolesnius mokymosi žingsnius;

4.7. **diagnostinis vertinimas** – vertinimas, kuriuo išsiaiškinami mokinio pasiekimai ir tam tikru mokymosi metu padaryta pažanga, numatomos tolesnio mokymosi galimybės, pagalba sunkumams įveikti;

4.8. **apibendrinamasis vertinimas** – formaliai patvirtinti mokinio ugdymosi rezultatai, baigus ugdymo programą.

5. Kitos Apraše vartojamos sąvokos atitinka Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir kituose švietimą reglamentuojančiuose teisės aktuose vartojamas sąvokas.

## **II SKYRIUS VERTINIMO TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR PRINCIPAI**

6. Mokinių mokymosi pasiekimų ir pažangos vertinimo tikslai:

6.1. išsiaiškinti kiekvieno mokinio stiprybes, ugdymosi poreikius, nustatyti mokinių pasiekimų lygį bei asmeninę pažangą;

6.2. padėti mokiniui sėkmingai mokytis teikiant savalaikį atsaką (grįžtamąjį ryšį) apie mokymosi procesą ir pasiekimus, daromą asmeninę pažangą;

6.3. apibendrinti, susumuoti atskiro mokymosi laikotarpio (baigiant pusmetį, mokslo metus) ar mokymosi pagal ugdymo programą rezultatus ir sertifikuoti;

6.4. nustatyti mokytojo, Mokyklos darbo sėkmę, priimti pagrįstus sprendimus dėl ugdymo turinio ir didaktikos tobulinimo.

7. Vertinimo uždaviniai. Vertinant pasiekimus ir pažangą siekiama, kad:

7.1. mokinys pažintų save, suprastų savo stipriąsias ir tobulintinas puses, įsivertintų savo pasiekimų lygį, keltų mokymosi tikslus;

7.2. mokytojai atskleistų mokinio mokymosi galimybes, nustatytų problemas ir spragas, diferencijuotų ir individualizuotų ugdymo turinį ir metodus;

7.3. tėvai (globėjai, rūpintojai) gautų savalaikę informaciją apie vaiko mokymąsi;

7.4. Mokykla nuolat stebėtų ir vertintų savo darbo kokybę, ugdymo turinį ir procesą planuotų remdamasi duomenimis ir įrodymais.

8. Mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimas Mokykloje grindžiamas šiais principais:

8.1. informatyvumo – vertinama tai, ką mokinys jau išmoko, nurodomos spragos ir padedama jas ištaisyti;

8.2. dialogiškumo – su mokiniais tariamasi dėl vertinimo kriterijų ir procedūrų, vengiama pernelyg didelio vertinimo formalizavimo;

8.3. nuoseklumo – individuali pažanga stebima, fiksuojama, pagalba teikiama nuolat, laikantis veiksmų, priemonių eiliškumo ir ryšio tarp jų;

8.4. objektyvumo – siekiama kuo didesnio vertinimo validumo ir patikimumo. Vertinimas pritaikomas pagal mokinių poreikius ir galias, pasiekimus ir daromą pažangą;

8.5. patikimumo – mokytojų vertinimas atitinka realius mokinio pasiekimus, jo pasiekimų lygį, apibrėžta ugdymo programose;

8.6. teisingumo – mokytojai mokinių pasiekimus vertina sąžiningai ir nešališkai.

### **III SKYRIUS**

#### **VERTINIMAS UGDYMO PROCESE IR BAIGUS PROGRAMĄ**

9. Ugdymo procese taikomi ugdomasis (formuojamasis) ir diagnostinis vertinimo tipai:

9.1. ugdomasis vertinimas yra vertinimas mokymuisi. Jo paskirtis – mokiniui atliekant konkrečią užduotį pateikti informatyvius komentarus, nurodančius, ką mokinys jau atliko gerai, kokie pastebėti trūkumai ir kaip juos pataisyti. Formuojamieji komentarai grindžiami iš anksto sutartais užduoties vertinimo kriterijais. Kriterijus vertinimui ugdymo(si) procese nustato mokytojai arba patys mokiniai, padedami mokytojo;

9.2. diagnostinis vertinimas skirtas išsiaiškinti mokinių pasiekimų lygį prieš pradėdant naują mokymosi etapą ir jį baigus. Sistemingai taikomas diagnostinis vertinimas sudaro sąlygas stebėti ir įrodymais pagrįsti mokinių asmeninę pažangą. Diagnostinių užduočių atlikimas gali būti formalizuojamas pažymiu.

10. Apibendrinamojo vertinimo formos – pasiekimų patikrinimas ir egzaminas, taikomos baigiant ugdymo programą.

11. Mokinių pasiekimams ir pažangai vertinti ir įsivertinti Mokykloje naudojamas aprašomasis vertinimas, komentarai, pažymiai, mokymosi pasiekimų lygių aprašai, aplankas (pavyzdžiui, vaizdo įrašų e. aplankas), įsivertinimo formos.

12. Pradinio ugdymo 1-4 klasėse mokinių pažanga ir pasiekimai vertinami aprašomuoju būdu nurodant mokinio pasiekimų lygį. Pažangai ir pasiekimams vertinti pamokose taikomas formuojamasis (žodžiu ir raštu), diagnostinis (kontrolinis darbas, testas, išmokto muzikos kūrinio atsiskaitymas, kūrybinis darbas, skirtas mokinio pasiekimams ir pažangai patikrinti baigus dalyko programos dalį) ir apibendrinamasis vertinimas (mokymosi pasiekimų patikrinimas) baigiant pradinio ugdymo programą.

13. Pagal pagrindinio ir kryptingo muzikinio ugdymo programas besimokančių mokinių pasiekimai vertinami pažymiais, taikoma 10 balų sistema. Balai koreliuoja su pasiekimų lygiais. Mokytojams pasiekimų lygių aprašai padeda patikimiau vertinti mokinių pasiekimus, pateikti išsamesnę informaciją tėvams (globėjams, rūpintojams). Kiekvieno Mokyklos mokomojo dalyko programoje pateikiami išsamūs, dalyko reikalavimais ir turiniu grįsti pasiekimų lygių aprašai.

<b>Pasiekimų lygis</b> <b>Programa</b>	<b>Nepatenkinama</b> <b>s</b>	<b>Patenkinamas</b>	<b>Pagrindinis</b>	<b>Aukštesnysis</b>
<b>Pradinio muzikinio ugdymo</b>	Np	Pt	Pg	A
<b>Pagrindinio ir kryptingo muzikinio ugdymo</b>	1-4	5-6	7-8	9-10
<b>Lygio aprašas</b>	Mokinio pasiekimai nesiekia minimalių programinių reikalavimų.	Atlieka minimalius programos reikalavimus atitinkančias užduotis, demonstruoja elementarų muzikinį raštingumą, siekia tikslumo, išraiškingumo.	Užduotys atliekamos tiksliai, išraiškingai, žinios, supratimas ir gebėjimai atitinka didžiąją programinių reikalavimų dalį.	Užduotys atliekamos laisvai, tiksliai, muzikaliai, žinios, supratimas ir gebėjimai atitinka ir viršija programinius reikalavimus.

14. Pagal ankstyvojo muzikinio ugdymo programą ir pasirenkamųjų dalykų besimokančių mokinių pasiekimai vertinami įskaita.

#### **IV SKYRIUS** **VERTINIMO PLANAVIMAS IR FORMOS**

15. Mokytojai mokslo metų pradžioje su mokiniais aptaria mokymosi tikslus, uždavinius, veiklos metodus, vertinimo kriterijus, formas. Kiekvienas mokytojas diagnozuoja mokinių pasiekimų lygį. Pagal poreikį naudojamos parengtos ir metodinėse grupėse aprobuotais diagnostiniais įrankiais: testais, užduotimis. Diagnostiniai įrankiai kuriami remiantis Mokyklos ugdymo programose apibrėžtais reikalavimais mokinių pasiekimams ir mokymosi turiniui.

16. Mokslo metų eigoje periodiškai formalizuojami mokinių mokymosi rezultatai atlikus kontrolines užduotis, iš anksto numatytus atsiskaitymus. Per pusmetį mokiniai turi būti įvertinti ne mažiau kaip 3 kartus, atitinkamos lygių nuorodos ir pažymiai įrašomi e. dienyne.

17. Ruošiantis akademiniam koncertams, egzaminams ir dalyvauti festivaliuose, konkursuose, mokiniams organizuojamos perklausos. Perklausose dalyvauja mokinio mokytojas ir stebėtojas, kurie mokinio pasiekimus įvertina žodžiu – ugdomaisiais komentarais arba formalizuojami pažymiu.

18. Mokinių pasiekimai kiekvieno pusmečio pabaigoje įvertinami kontrolinėse pamokose ir akademinuose koncertuose. Pasiekimai įvertinami pažymiu ar atitinkamu lygiu. Kontrolinių pamokų, atsiskaitymų ir koncertų turinys ir vertinimo kriterijai mokiniams ir tėvams (globėjams, rūpintojams) turi būti žinomi iš anksto. Kontrolinių pamokų, atsiskaitymų ir koncertų tvarkaraštis sudaromas prieš 2 savaites, informacija pateikiama ir įvertinimai (lygių nuorodos, pažymiai) fiksuojami e. dienyne.

19. Instrumento koncertus, balso lavinimo ir dirigavimo dalykų atsiskaitymus kartu su mokytoju stebi ir pagal dalyko programoje nurodytus kriterijus vertina paskirtas kolega – to dalyko mokytojas arba Mokyklos direktoriaus paskirta vertinimo komisija.

20. Rekomenduojama pusmečio pabaigoje mokiniams savo pasiekimus įsivertinti naudojant įsivertinimo formą (formų pavyzdžiai pateikiami 1-4 prieduose). Įsivertinimo formos duomenis mokytojas gali naudoti vertindamas mokinio pusmečio rezultatus. Įsivertinimo organizavimas aptariamas mokytojų metodinėse grupėse.

21. Mokinių įvertinimai aptariami su mokiniais, paaiškinami vertinimo sprendimai, palyginami vertinimo ir įsivertinimo rezultatai.

22. Pusmečio ir metinis pažymiai išvedami ne vėliau, kaip paskutinę pusmečio dieną.

23. Mokinių pasiekimai tarpusavyje nelyginami. Siekiant nustatyti individualią mokinio pažangą lyginami skirtingais mokymosi etapais mokinio pademonstruoti mokymosi rezultatai.

24. Remdamasis gauta vertinimo ir įsivertinimo informacija, mokytojas koreguoja ateinančio periodo mokymo uždavinius, turinį, vertinimo formas ir periodiškumą.

25. Baigiant pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą vykdomas choro, solfedžio ir instrumento dalykų pasiekimų patikrinimas.

26. Baigiant pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą mokiniai laiko baigiamuosius dirigavimo, solfedžio ir instrumento egzaminus. Mokiniai ir jų tėvai (globėjai, rūpintojai) su egzaminų reikalavimais ir vertinimo kriterijais supažindinami baigiamųjų (8 klasės) mokslo metų pradžioje.

27. Baigdami kryptingo muzikinio ugdymo programą mokiniai laiko instrumento egzaminą.

28. Pasiekimų patikrinimo ir egzaminų programų turinys aptariamas metodinėse grupėse ir tvirtinamas Mokyklos direktoriaus įsakymu.

29. Ugdymo programos baigiamuosius egzaminus vertina Mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtinama vertinimo komisija.

30. Baigiamąjį dalyko, kurio pasiekimai buvo vertinti egzaminu, pažymį sudaro metinio ir egzamino įvertinimų aritmetinis vidurkis.

31. Mokiniai, neatestuoti vieną pusmetį, negali būti vedamas metinis pažymys. Metinis pažymys išvedamas likvidavus įsiskolinimus iki nurodyto termino, kurį nustato Mokytojų taryba (birželio, sausio mėn.). Apie Mokytojų tarybos sprendimą per e. dieną informuojami mokinio tėvai.

32. Jei mokinys nelikvidavo įsiskolinimų, Mokyklos direktorius, pritarus Mokytojų ir Mokyklos taryboms, nuo ateinančių mokslo metų neįtraukia neatestuoto dalyko į mokinio individualų mokymosi planą. Apie sprendimą e. dienoje informuojami mokinio tėvai.

33. Remdamiesi vertinimo informacija, mokytojai ir Mokyklos vadovai priima sprendimus dėl ugdymo turinio, mokymo metodų ir strategijų, mokymosi užduočių, šaltinių tinkamumo, išteklių panaudojimo veiksmingumo, ugdymo tikslų realumo.

## **V SKYRIUS INFORMAVIMAS APIE MOKINIŲ PASIEKIMUS IR PAŽANGĄ**

34. Tėvai (globėjai, rūpintojai) apie mokinių individualią pažangą informuojami e. dienoje, individualiuose pokalbiuose su mokytojais. Apie bendrą Mokyklos mokinių pažangumą tėvai (globėjai, rūpintojai) informuojami tėvų susirinkimuose.

35. Mokinių mokymosi pasiekimų raida mokslo metų eigoje ir pusmečių mokymosi rezultatai aptariami metodinių grupių susirinkimuose. Pusmečių ir metiniai įvertinimai aptariami Metodinėje ir Mokytojų tarybose.

36. Baigus pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas mokiniams išduodamas Lietuvos Respublikos Švietimo, mokslo ir sporto ministro nustatyto pavyzdžio neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas.

37. Mokiniais, baigusiems nepilną pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas išduodamas Mokyklos pažymėjimas.

## **VI SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS**

38. Visi Mokyklos mokytojai vadovaujasi Aprašu vertindami mokinių pasiekimus, pagal savo dėstomo dalyko kompetenciją supažindina mokinius, informuoja tėvus.

39. Aprašas gali būti koreguojamas atsižvelgiant į Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro patvirtintus dokumentus, Mokyklos poreikius.

40. Aprašas skelbiamas mokyklos interneto svetainėje adresu  
[www.azuoliukomuzikosmokykla.lt](http://www.azuoliukomuzikosmokykla.lt)

**VILNIAUS „ĄŽUOLIUKO“ MUZIKOS MOKYKLA**  
**PRADINIO MUZIKINIO UGDYMO PASIRENKAMOJO INSTRUMENTO DALYKO**  
**INDIVIDUALIŲ PASIEKIMŲ IR PAŽANGOS ĮSIVERTINIMO FORMA**

20      –20

*mokslo metai*

*pusmetis*

*klasė*

*vardas, pavardė*

***Kaip Tau sekasi?***

*(Tinkamą atsakymą apibrauk)*

- |  |                       |                       |                       |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1. Išmokti kūrinio tekstą                            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. Groti ritmiškai, išlaikyti kūrinio tempą          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. Sekti pirštuotę, štrichus, dinamiką               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. Jausti kūrinio nuotaiką, muzikuoti                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5. Skaityti iš lapo                                  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6. Išmokti kūrinį ar jo dalį mintinai                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7. Susikaupti ir išlaikyti dėmesį pamokoje           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8. Namuose savarankiškai groti instrumentu           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9. Suprasti, ką mokytojas rodo ir aiškina per pamoką | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 10. Išdrįsti paklausti mokytojo, jei nesuprati       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

***Ar mėgsti muzikuoti savo instrumentu?***

*(tinkamą atsakymą apibrauk)*



***Ar džiaugiesi savo pasiekimais?***

*(tinkamą atsakymą apibrauk)*



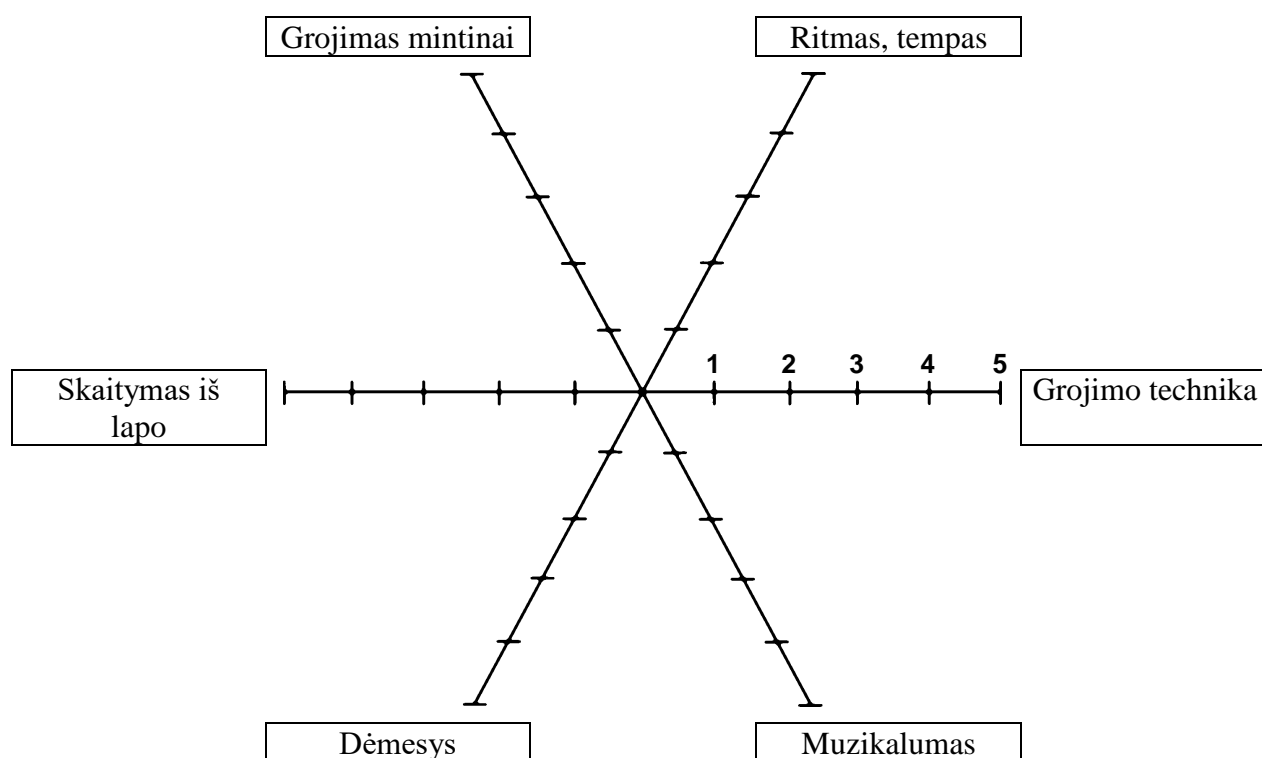
**VILNIAUS „AŽUOLIUKO“ MUZIKOS MOKYKLA**  
**PAGRINDINIO MUZIKINIO UGDYMO PASIRENKAMOJO INSTRUMENTO**  
**DALYKO**  
**INDIVIDUALIŲ PASIEKIMŲ IR PAŽANGOS ĮSIVERTINIMO FORMA**

20      –20  
\_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_  
*mokslo metai*      *pusmetis*      *klasė*      *vardas, pavardė*

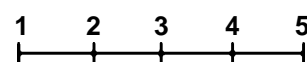
Atsakydami į klausimus apibraukite skaičių nuo 1 iki 5 atitinkantį brūkšnelį įsivertinimo skalėje. Vadovaukitės šiais įsivertinimo kriterijais:

- 1 – visiškai nesiseka; nepatinka; daug klystu, nesuprantu, neįsimenu, labai bijau;
- 2 – sekasi prastai; nelabai patinka; dažnai suklystu, daug ko nesuprantu, labai jaudinuosi;
- 3 – sekasi vidutiniškai; visai patinka; dažnokai suklystu, trūksta tikslumo, kai ko nesuprantu, kartais jaudinuosi;
- 4 – sekasi gerai; patinka; kartais pritrūksta tikslumo, daugelį dalykų suprantu, nerimauju dėl sunkesnių vietų;
- 5 – sekasi puikiai; labai patinka; neklystu, viską suprantu, laisvai ir tiksliai atlieku.

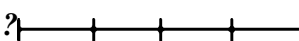
***Kaip vertinate savo muzikavimo instrumentu gebėjimus?***



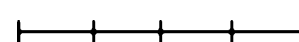
***Kaip vertinate savo pasirodymus scenoje?***



***Kaip vertinate savo bendrus pasiekimus muzikuojant instrumentu?***



***Kaip vertinate instrumento pamokas?***





**VILNIAUS „ĄŽUOLIUKO“ MUZIKOS MOKYKLA**  
**PRADINIO MUZIKINIO UGDYMO SOLFEDŽIO DALYKO**  
**INDIVIDUALIŲ PASIEKIMŲ IR PAŽANGOS ĮSIVERTINIMO FORMA**

20      –20

*mokslo metai*

*pusmetis*

*klasė*

*vardas, pavardė*

***Kaip Tau sekasi?***

*(tinkamą atsakymą apibrauk)*

- |   |                       |                       |                       |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 11. Solfedžiuoti pratimus iš natų                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 12. Gražiai padainuoti daineles                         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 13. Tiksliai atlikti ritmo pratimus                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 14. Dainuojant ir ritmuojant prisitaikyti prie draugų   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 15. Klausia atpažinti įvairius muzikinius darinius      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 16. Savais žodžiais papasakoti apie muzikines sąvokas   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 17. Tvarkingai rašyti solfedžio sąsiuvinyje (pratybose) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 18. Namuose savarankiškai atlikti užduotis              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 19. Suprasti, ką mokytojas pasakoja per pamoką          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 20. Išdrįsti paklausti mokytojo, jei nesupranti         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

***Ar mėgsti solfedžio pamoką?***

*(tinkamą atsakymą apibrauk)*



***Ar džiaugiesi savo pasiekimais?***

*(tinkamą atsakymą apibrauk)*



**VILNIAUS „ĄŽUOLIUKO“ MUZIKOS MOKYKLA**  
**PAGRINDINIO MUZIKINIO UGDYMO SOLFEDŽIO DALYKO**  
**INDIVIDUALIŲ PASIEKIMŲ IR PAŽANGOS ĮSIVERTINIMO FORMA**

20      –20

*mokslo metai*

*pusmetis*

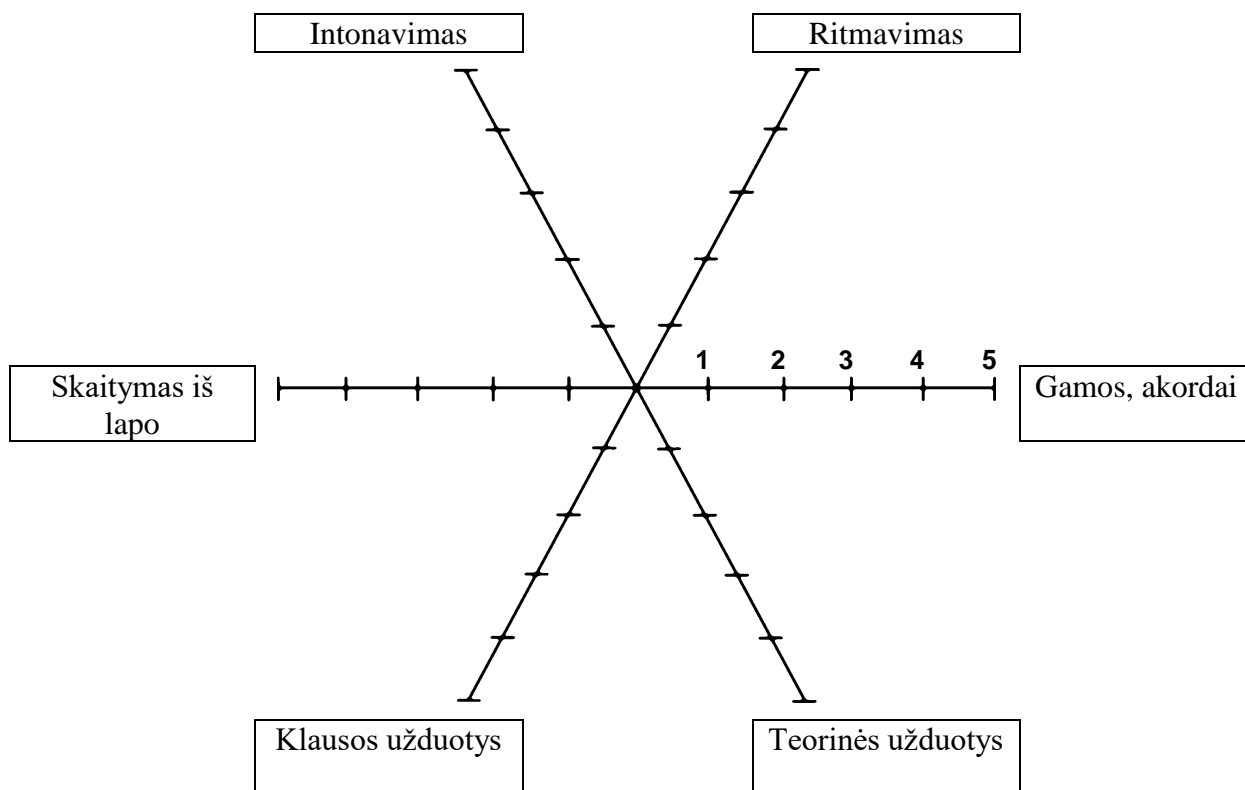
*klasė*

*vardas, pavardė*

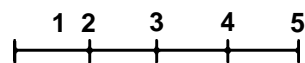
Atsakydami į klausimus apibraukite skaičių nuo 1 iki 5 atitinkantį brūkšnelį įsivertinimo skalėje. Vadovaukitės šiais įsivertinimo kriterijais:

- 1 – visiškai nesiseka; nepatinka; daug klystu, nesuprantu, neįsimenu, labai bijau;
- 2 – sekasi prastai; nelabai patinka; dažnai suklystu, daug ko nesuprantu, labai jaudinuosi;
- 3 – sekasi vidutiniškai; visai patinka; dažnokai suklystu, trūksta tikslumo, kai ko nesuprantu, kartais jaudinuosi;
- 4 – sekasi gerai; patinka; kartais pritrūksta tikslumo, daugelį dalykų suprantu, nerimauju dėl sunkesnių vietų;
- 5 – sekasi puikiai; labai patinka; neklystu, viską suprantu, laisvai ir tiksliai atlieku.

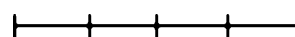
***Kaip vertinate savo gebėjimus atlikti praktines solfedžio užduotis?***



***Kaip vertinate savo teorines solfedžio žinias?***



***Kaip vertinate savo bendrus pasiekimus solfedžio dalyke?***



***Kaip vertinate solfedžio dalyko pamokas?***

